



LICEO TÉCNICO PROFESIONAL
MARÍA LUISA BOMBAL
VALPARAÍSO

Guía de trabajo: Educación musical

NOMBRE	
CURSO	1° y 2° Medio
FECHA	
PROFESOR	Miguel Nahuel
PROFESOR APOYO PIE	Olga Jimenez

Las guías entregadas deberán ser pegadas en el cuaderno de la asignatura y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

¿Qué aprenderás en esta actividad?:

OA3

Identifican elementos del lenguaje musical y procedimientos compositivos en obras interpretadas, poniendo énfasis en la forma canción

El compás musical:

Es la estructura métrica **que** llevan las canciones, la división de tiempo en partes iguales. Esto nos permite dar a nuestras canciones partes acentuadas y sin acento. Para identificar un compas debemos distinguir a cada cuantos pulsos se produce un acento

La estructura de una canción

Como existen varias tendencias, estilos y géneros musicales, podemos asegurar que **no todas las canciones tienen una misma estructura**. Si podemos decir que como mínimo, lo usual es que las partes principales de una canción sean el “**verso**” y el “**estribillo**”. A partir de estos elementos, las canciones pueden variar y ser más complejas en estructura. El objetivo de una canción es dar a entender una idea o un mensaje, así que su estructura tiende a estar relacionada con esa forma de hacer llegar el mensaje y darle fuerza a los puntos más importantes.

El orden de una canción

El orden y aparición de estas partes pueden variar, si combinamos todas en una estructura, esta sería el orden usual de la canción popular:

- Introducción
- Verso
- Pre-estribillo
- Coro
- Verso
- Pre-estribillo
- Coro
- Puente o Solo
- Coro
- Cierre / Coda / Outro

Actividad:

Elige una canción de gusto propio y trata de:

- 1.- Identificar bajo que compas musical está compuesta ,(compas de 2, 3,4 o 6 tiempos o pulsos)
- 2.-Ccuál es su estructura musical ,(ver listado de arriba , no necesariamente debe ser ese)

Que estén muy bien, cualquier duda se comunican conmigo por ws. Profe Nahuel
962091739 o mignah@gmail.com