

# <u>GUÍA DE TRABAJO</u> MODULO ELABORACIÓN DE PRODUCTOS DE PASTELERÍA

| NOMBRE                |                     |
|-----------------------|---------------------|
| CURSO                 | 4º Medio B          |
| FECHA                 |                     |
| PROFESOR              | Waleska Araya Duran |
| PROFESOR<br>APOYO PIE | Soledad Navarrete   |

**OBSERVACIÓN:** Las guías entregadas deberán ser pegadas en el cuaderno de la asignatura y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

### **INSTRUCCIONES:**

- Esta guía cuenta con 7 actividades que te permitirán desarrollar diversas habilidades
- Lee cuidadosamente cada actividad antes de resolver

# ¿Qué aprenderás en esta actividad?

**Objetivo:** Reconocer el vocabulario técnico de pastelería y repostería para su posterior aplicación en el proceso productivo del quehacer profesional y las fichas técnicas realizadas en el taller.

# **VOCABULARIO TÉCNICO PASTELERÍA Y RESPOSTERIA**

| LENGUAJE TÉCNICO       | DEFINICIÓN   |  |  |  |  |
|------------------------|--|--|--|--|--|
| Abrillantar o Lustrar: | Es dar brillo a un pastel o postre con mermelada, jaleas o fondantes.              |  |  |  |  |
| Acaramelar:            | Cubrir el interior de un molde con una capa delgada de caramelo.                   |  |  |  |  |
| Adornar o Decorar:     | Ornamentar un producto para mejorar su presentación.                               |  |  |  |  |
| Agar - Agar:           | Gelatina sacada de las algas marinas procedentes de Japón, California,             |  |  |  |  |
|                        | Ceilán. Es 6 veces más fuerte que la gelatina común y corriente.                   |  |  |  |  |
| Amasar:                | Trabajar una masa para reunir los ingredientes y darles la consistencia necesaria. |  |  |  |  |
| Anillo - Aro:          | Molde sin base para fabricar bizcochuelos, tortas y otras preparaciones.           |  |  |  |  |
| Apricotear:            | Pintar la superficie de un producto con mermelada de damasco.                      |  |  |  |  |
| Arropar:               | Tapar con un paño, un preparado de levadura para facilitar su fermentación.        |  |  |  |  |
| Baño María:            | Es un método de cocción; el más suave. Es un equipo a gas eléctrico que            |  |  |  |  |
|                        | contiene agua a punto de ebullición que se utilizará en la mantención de           |  |  |  |  |
|                        | comidas calientes.   |  |  |  |  |
| Bañar o Cubrir:        | Pasar un producto por almíbar, licores, suficientemente espesos para que           |  |  |  |  |
|                        | permanezca.  |  |  |  |  |
| Batir:                 | Incorporar aire al sacudir enérgicamente con un batidor de varillas, una           |  |  |  |  |
|                        | materia hasta alcanzar la densidad o punto de amalgamamiento deseado,              |  |  |  |  |
|                        | azotar, apalear.   |  |  |  |  |
| Borde o Ribete:        | Orilla de las masas.   |  |  |  |  |
| Caramelo:              | Azúcar dorada hervida con muy poca agua y algunas gotas de limón hasta             |  |  |  |  |
|                        | que tome un color oscuro.  |  |  |  |  |
| Cornet:                | Papel de mantequilla enrollado en forma de cucurucho que se emplea para            |  |  |  |  |
|                        | dibujar con cobertura o glasé royal.   |  |  |  |  |
| Corona Fontana:        | Harina que forma un círculo en donde se deposita líquido u otros ingredientes.     |  |  |  |  |

| Cubrir o Glasear: Tapar pasteles o tortas con capa fina de crema, jalea, mazapán o fonda |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| Dorar:   | Poner a horno fuerte por breve tiempo un preparado que se ha pintado         |  |  |  |  |
|  | previamente con huevo o leche para que tome bonito color dorado.             |  |  |  |  |
| Dora:  | Huevos enteros batidos con una gota de agua o leche. Se utiliza para pintar  |  |  |  |  |
|  | preparaciones.   |  |  |  |  |
| Efilar:  | Cortar almendras peladas en tajadas finas o tiras finas.                     |  |  |  |  |
| Emborrachar:   | Empapar con almíbar y licor o vino, un postre.                               |  |  |  |  |
| Enharinar:   | Espolvorear con harina, masa, mesa, usleros, moldes para evitar que se       |  |  |  |  |
|  | pegue la masa.   |  |  |  |  |
| Flambear:  | Rociar una preparación con ingredientes alcohólicos calientes, luego         |  |  |  |  |
| i iambear.   | encenderlos para mejorar su sabor y darle atracción a un postre determinado, |  |  |  |  |
|  | frente al cliente.   |  |  |  |  |
| Forrar:  | Cubrir moldes o bandejas de horneado, con masa o papel mantequilla.          |  |  |  |  |
| Glasé Royal:   | Preparación hecha con las claras y azúcar flor. Se utiliza para glasear y    |  |  |  |  |
|  | hacer figuras.   |  |  |  |  |
| Incisión:  | Corte hecho a queques durante su cocción.                                    |  |  |  |  |
| Incorporar:  | Incorporar la harina suavemente a un batido para no bajarlo.                 |  |  |  |  |
| Leudar:  | Dar mayor volumen a través de la fermentación a una masa.                    |  |  |  |  |
| Manguear:  | Dar forma con manga y boquilla pastelera.                                    |  |  |  |  |
| Macerar:   | Dejar un producto en almíbar, licores, vinos, jugos para aromatizarlos,      |  |  |  |  |
|  | ablandarlos.   |  |  |  |  |
| Montar: Estructurar y presentar en forma atractiva las preparaciones de pas              |  |  |  |  |  |
| Pincelar o Pintar  | Humedecer pincel con huevo, pasarlo sobre masa, antes de hornearla.          |  |  |  |  |
| Pizca:   | Cantidad mínima que se coge entre dos dedos, índice y pulgar.                |  |  |  |  |
| Praliné:   | Es una preparación a base de azúcar, almendras y avellanas y se utiliza para |  |  |  |  |
| Trainic.   | dar sabor a cremas de mantequilla y otras.                                   |  |  |  |  |
| Rubans:  | Son las yemas batidas a su máxima emulsión, se forman cintas con las         |  |  |  |  |
| Rabans.  | yemas.   |  |  |  |  |
| Untar:   | Esparcir una capa fina de materia grasa.                                     |  |  |  |  |
| Uslerear:  | Extender una masa con uslero y darle el espesor deseado.                     |  |  |  |  |
| Zeste  | Ralladura de los cítricos sin lo blanco.                                     |  |  |  |  |
| Zumo:  | Extracto o jugo de frutas concentrado.                                       |  |  |  |  |

# Actividad Nº 1

Debes repasar de forma reiterada cada concepto del vocabulario técnico

## Actividad Nº2

En tu cuaderno toma cada uno de los conceptos del listado y escribe una preparación de pastelería o repostería en la que se aplique el concepto en su preparación puede ser al inicio, desarrollo, final. Apóyate con una tabla como la siguiente:

Ejemplo:

| _ |             |  |           |                               |  |
|---|-------------|--|-----------|-------------------------------|--|
|   | CONCEPTO    | PREPARACIÓN DE<br>PASTELERÍA O<br>REPOSTERÍA | PRODUCTO  | INICIO , DESARROLLO,<br>FINAL |  |
| I | Abrillantar | Pastelería                                   | Tartaleta | Final                         |  |

## Actividad Nº 3

Con la ayuda de internet busca 10 conceptos que no estén en el listado y que sean de importancia en las preparaciones de pastelería, repostería y panadería. (Defínalos )

# Actividad Nº4

Según el listado de conceptos identifica ¿cual aplicarías en los siguientes casos dentro del proceso?

**Ejemplo:** Se aplica para que un pastel quede más reluciente y apetecible Respuesta: **Abrillantar** 

| 1S | e aplica | para | que | un p | oostre | quede | con | salsa | a caramelo |  |
|----|----------|------|-----|------|--------|-------|-----|-------|------------|--|
|    |          |      |     |      |        |       |     |       |            |  |

2.- Se aplica para decorar los pasteles muy finamente ......

| 5, Se aplica para que un postre quede de textura firme |
|--|
| 4, Se aplica para pintar galletas                      |
| 5 Se aplica para dar un color dorado en las masas      |
| 6 Se aplica para dar grosor a una masa                 |
| 7Se aplica para verificar cocción en los queques       |
| 8 Se aplica para cubrir un pastel con mazapán          |
| 9 Se aplica para que una masa doble su volumen         |
| 10 Se aplica para que las preparaciones no se peguen   |

#### Actividad No.

Lee cuidadosamente la receta y completa con el concepto que falta para cumplir con el proceso correcto.

# PAN AMASADO, RECETA CHILENA

12 panes Ingredientes:

- 500 gramos de harina sin polvos de hornear
- 1 cucharadita de sal
- 1 cucharadita de azúcar
- 1 taza de agua tibia/caliente, y más de ser necesario
- 2 cucharadas de manteca derretida y tibia o aceite o mantequilla
- 1 sobre de levadura rápida (7 gramos o 2 1/4 cucharaditas de levadura ceca)

## PROCESO DE ELABORACION

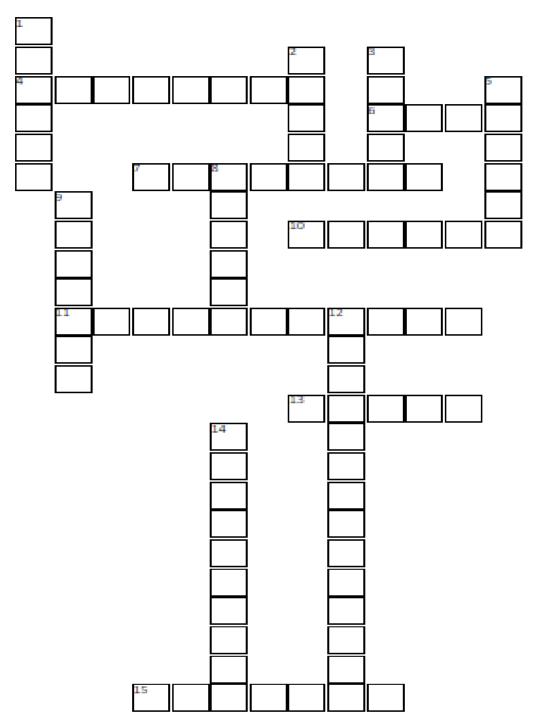
- En un jarro medidor colocar el agua tibia, e.....el azúcar y revolver.
- Agregar la levadura y dejar reposar 5-8 minutos, debe formar espuma y burbujear, esto activa la levadura y les confirma que está viva.
- En un bol colocar la harina y la ........... de sal, revolver, hacer un......... y poner en el centro la manteca derretida, y la mezcla de agua, azúcar y levadura.
- ...... todo hasta obtener una masa homogénea toma unos 10 minutos, agregar más agua si es necesario.
- Hacer un tronco con la masa y cortarla en 12 trozos iguales (70 gramos)
- ..... con un paño de cocina e ir formando cada bolita dándole forma de pan.
- Dejar subir, y..... por 1 hora en un lugar tibio cubiertos con el paño de cocina.
- Precalentar el horno a 180C.
- ...... con Dora. Pinchar los panes con un tenedor y llevar al horno.
- Hornear por 25-30 minutos o hasta que estén ligeramente dorados.

## Actividad Nº6

Diseña una receta de pastelería o repostería, utilizando dentro del proceso mínimo 10 conceptos de vocabulario técnico.

¡Éxito ¡

# Pastelería y Repostería



# **Horizontales**

- 4 Corte hecho a queques durante su cocción.
- 6 Extracto o jugo de frutas concentrado.
- 7 Extender una masa con uslero y darle el espesor deseado.
- 10 Estructurar y presentar en forma atractiva las preparaciones de pastelería
- 11 Empapar con almíbar y licor o vino, un postre.
- 13 Orilla de las masas.
- Tapar con un paño, un preparado de levadura para facilitar su fermentación.

# **Verticales**

- Cortar almendras peladas en tajadas finas o tiras finas.
- Esparcir una capa fina de materia grasa.
- 3 Cantidad mínima que se coge entre dos dedos, índice y pulgar.
- 5 Cubrir moldes o bandejas de horneado, con masa o papel mantequilla.
- 8 Dar mayor volumen a través de la fermentación a una masa
- Tapar pasteles o tortas con capa fina de crema, jalea, mazapán o fondant.
- Harina que forma un círculo en donde se deposita líquido u otros ingredientes.
- 14 Pintar la superficie de un producto con mermelada de damasco.

Habilidad: Conocimiento. (6 Preguntas)

Habilidad: Comprensión. (8 Preguntas)

Habilidad: Aplicación. (4 Preguntas)

(Al final)

Sugerencias o ajustes (PIE):