



Dudas, consultas puedes escribir a :

[dcabrera@mlbombal.cl](mailto:dcabrera@mlbombal.cl) o [jsagredo@mlbombal.cl](mailto:jsagredo@mlbombal.cl)

**Guía N°2 Unidad 1**  
**“El Héroe en distintas épocas”.**

<b>NOMBRE</b>	
<b>CURSO</b>	<b>7MO BÁSICO</b>
<b>FECHA</b>	
<b>PROFESOR</b>	<b>DORIS CABRERA FIGUEROA</b>

**-Objetivo:**

**OA 8:** Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando:

>La diferencia entre hecho y opinión.

>Su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan.

**-Habilidades:**

1-Comprender los distintos textos con finalidad argumentativa expuestos en esta guía.

2-Conocer las diferencias entre hecho y opinión.

3-Aplicar en las actividades a desarrollar los diversos contenidos entregados en esta guía.



En la guía anterior trabajaron sobre la impresión que les causaban las distintas imágenes que correspondían a personas que ayudaban a otras. También leyeron el texto “La Lavandera” que trata sobre una mujer mayor que debe trabajar para subsistir. En ambas actividades se rescata la imagen del “Héroe o heroína” con el propósito de entender que en distintas épocas y que todas las personas de alguna u otra forma realizando una acción que vaya en ayuda de otras puede recibir esta nominación.

En esta guía revisaremos tres textos que tienen una finalidad argumentativa, es decir, en ellos plantean una opinión o bien un punto de vista frente a un libro, una película o alguna situación que se quisiera exponer. Estos textos son:

**a) Columna de opinión:** Es un artículo de prensa escrito (y a veces firmado), que se renueva cada cierto tiempo en un diario o revista, ofreciendo una **opinión** o punto de vista sobre un tema de actualidad, o una disquisición por parte del mismo autor. La **columna** puede ser de aparición diaria, semanal, quincenal o mensual.

En este link <https://www.definicionabc.com/comunicacion/columna-opinion.php> encontrarás más información respecto a la columna de opinión.

**b) Cartas de opinión:** Es un documento que expresa el punto de vista de una o varias personas sobre un tema determinado. Generalmente suele ser un tema de actualidad que causa controversia. La carta de opinión suele ser enviada a un medio de comunicación con el objetivo de que se dé a conocer el punto de vista de la persona o personas que firman la carta. Si la carta es enviada a un periódico (en papel o digital), el editorial publicará el texto, si lo cree conveniente e interesante, sin corregir, manipular ni modificar en una sección concreta que en muchos periódicos es conocido como "cartas al Director".

Para profundizar en este contenido, revisa el siguiente link <http://www.ejemplo.de/carta-de-opinion/>

**c) Discurso argumentativo:** se puede definir como una forma tradicional de discurso cuyo principal objetivo es convencer o persuadir a una audiencia acerca de la validez de un punto de vista, opinión o tesis.

### ACTIVIDADES:

a) Lee la siguiente columna de opinión.



Columna



*Erna Guerra H.*  
Seremi de Educación de Los Ríos

## Nueva Educación Pública

**E**ducación Pública de calidad, inclusiva y gratuita, ha sido uno de los objetivos de la Reforma Educacional que ha impulsado el Gobierno de la Presidenta Bachelet, y ayer fuimos partícipes del inicio de un cambio histórico para Chile, luego de 37 largos años, la Educación Pública vuelve a estar en manos del Estado, dejando atrás la concepción que consideraba la educación como un bien de mercado y que lamentablemente profundizó las desigualdades ya existentes en nuestra sociedad.

**Era imperativo que el Estado asumiera este rol.**

Desde 2014 iniciamos una serie de transformaciones que fueron cimentando el camino a este logro y hoy podemos decir orgullosos que recuperamos la Educación Pública, porque queremos construir un país en donde todos nuestros ciudadanos puedan crecer desde la primera infancia con equidad y desarrollarse en el marco de una sociedad abierta al mundo, que promueva el pensamiento crítico, la reflexión, la investigación científica y tecnológica, la creación artística y el desarrollo de las habilidades y talentos de todos y todas.

Sabemos que hay sostenedores que han realizado esfuerzos por mantener la educación, sin embargo, un importante número de municipios no cuentan con los recursos y capacidades necesarias para asumir un desafío de esta magnitud, por lo que era imperativo que el Estado asumiera este rol y así brindar a todos los habitantes una educación de calidad.

Este proceso de desmunicipalización, que será progresivo, ha sido abordado de forma responsable por el Estado, quien a través del Fondo de Apoyo a la Educación Pública (FAEP) del Mineduc, ha entregado en nuestra región desde 2014 a 2017 más de 26 mil millones de pesos destinados a sanear financieramente a los sostenedores municipales, dando así respuesta a sus necesidades más apremiantes, tales como realizar pagos de previsionales y descuentos voluntarios, indemnizaciones, mejoramiento y conservación de infraestructura, contratación de servicios de transporte escolar, entre otros a fin de mejorar las condiciones de calidad en escuelas y liceos.

A ello se han sumado acciones para fortalecer la labor pedagógica de escuelas y liceos públicos a fin de garantizar experiencias educativas integrales, lo que se traduce en entrega de materiales educativos para la inclusión al mundo digital, entrega de implementación para el desarrollo de actividades físicas, recreativas y artísticas.

**Responde las siguientes preguntas:**

a) Identifica cuales son las razones que expone Erna Guerra respecto a la "recuperación de la educación pública".

---

---

---

b) Describe cuales son los motivos por los que los municipios les cuesta entregar una “educación de calidad”.

---

---

---

c) Define según lo que expone Erna Guerra en que consistió el fenómeno de “desmunicipalización” y cómo ha afectado a la educación.

---

---

---

d) Identifica de esta carta de opinión que es un hecho y una opinión.

---

---

---

b) Lee la siguiente “carta al director” y luego responde las preguntas:

## **EDUCACIÓN SUPERIOR**

**SEÑOR DIRECTOR**

En la edición del sábado, el rector Carlos Peña afirma que la Ley de Educación Superior no puede ser retroactiva, por tanto los alumnos que recibieron la gratuidad antes de que se dictara ésta no perderían el beneficio por atrasarse en sus carreras, ya que no les sería aplicable.

Al parecer olvida que previo a esta normativa el beneficio era asignado por la Ley de Presupuesto, la que solo tiene vigencia por el año correspondiente. Por

ello, cada año debía renovarse la asignación de dichos recursos.

Para el 2019 la glosa presupuestaria número 5 de la partida 9 en educación superior, es clara al establecer que los estudiantes beneficiados en años anteriores mantienen la gratuidad, pero aplicándoseles también el artículo 105 de la Ley 21.091, el cual dice que la gratuidad se otorga solo por la duración formal de sus carreras.

El problema del rector no es el principio de irretroactividad de la ley, sino el hacerse cargo de sus alumnos que estarían perdiendo dicho financiamiento, cuestión que pudo haber previsto desde que adscribió a la política.

**Magdalena Vergara**

Directora Ejecutiva de Acción Educar

1) Explica cuáles son los argumentos que expone Magdalena Vergara respecto al beneficio de la gratuidad.

---

---

2) Resume cuál es el propósito de Magdalena al escribir esta carta.

---

---

---

3) ¿Qué crees respecto al sistema de gratuidad de la educación superior en Chile? Da tu opinión respecto a este tema.

---

---

---

c) Lee atentamente el siguiente discurso argumentativo.

#### **Los videojuegos**

Los videojuegos cada vez más van adquiriendo mayor importancia en nuestra sociedad. Seguro que estarán de acuerdo con esta afirmación. Ya no son sólo una distracción de unos pocos. Incluso el creador de la Nintendo DS, Shigeru Miyamoto ha dicho: “Los videojuegos nos hacen mejores”.

A pesar de esto, son diversos los sectores que no apoyan esta opinión. Por eso catalogan los videojuegos de perjudiciales y no dudan en decir que empeoran la educación de los niños. Y eso es una gran mentira. ¿El porqué? Los videojuegos estimulan una parte del cerebro, mejoran la psicomotricidad en los niños y la rapidez mental en los jóvenes. El punto malo de este tema, es que pueden ser adictivos como todas las otras formas de ocio. Los padres, si no prestan la atención necesaria que un niño necesita, a este le puede causar daños morales el jugar a videojuegos para mayores de 18 años. Otro punto en contra es el empeoramiento de la vista debido al exceso de horas delante de la pantalla del televisor o del portátil. Yo a los doce años ya jugaba con mi consola a matar marcianitos. Pero no todo lo que rodea al mundo de los videojuegos es negativo, porque consolas como la famosísima NINTENDO WII ayudan al niño en la percepción de su alrededor y en la movilidad de las muñecas y de las manos. Otro punto a favor de este método es que a los niños les parece muy divertida.

En definitiva, las innovaciones son el pan nuestro de cada día y nos ayudan en la vida cotidiana. Es decir, son buenas. Los videojuegos son innovaciones importantísimas que cada día aportan novedades que en un futuro próximo nos deparará agradables sorpresas. Por lo tanto, debemos desterrar la idea de que los videojuegos sólo están destinados para un sector de la sociedad. Los videojuegos hace tiempo que han llegado y lo han hecho para quedarse.

#### **-Responde las siguientes preguntas:**

a) Consideras que los videojuegos van adquiriendo mayor importancia en nuestra sociedad. Argumenta.

---

---

---

b) Clasifica cuales son los argumentos que señalan que los videojuegos son buenos para los seres humanos.

---

---

c) Construye un mapa conceptual donde señales el aporte de los videojuegos para las personas.

---

---

d) Elabora una tabla con los argumentos positivos y negativos de los videojuegos según el autor.

ARGUMENTOS	
POSITIVOS	NEGATIVOS

e) Resume con tus palabras el discurso argumentativo de los videojuegos

---

---

---

f) Describe con tus palabras la conclusión del texto leído.

---

**Guía de trabajo**

<b>NOMBRE</b>	
<b>CURSO</b>	<b>Séptimo</b>
<b>FECHA</b>	
<b>PROFESOR</b>	David Venegas
<b>PROFESOR APOYO PIE</b>	Olga Jiménez Jara

Las guías entregadas deberán ser pegadas en el cuaderno de la asignatura y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

Si tienes internet puedes visitar <https://www.linguee.es> o <https://www.wordreference.com> para buscar la traducción de palabras.  
También puedes descargar desde [Play Store](#) el diccionario

**Reading Comprehension (Comprensión Lectora)**

**Topic: Friendly & Happy**

Vocabulary

Objectives: a. Get new vocabulary.  
b. Read for information feelings and personality.  
c. Describe personality and feelings.

Remember

Activity 1) **Look at** the questions and **answer** them.

a. WHAT DOES PERSONALITY MEAN?

b. WHAT DOES FEELINGS MEAN?

**Activity 2) Read the definitions and match them with the correct word.**

Activity 3) **List** some examples of feelings and personality.

<b>FEELINGS</b>	<b>PERSONALITY</b>
Example: happy	Example: serious

Activity 4) **Complete** the sentences with the words in the box.

friendly – funny – Smart – hard-working – shy - lazy



a) The sloth is .....



b) The chimp is .....



c) The birds are .....animals.



d) The parrot is a ..... bird.



e) My cat is .....



f) Dogs are so .....

**Understand**

Text:

Emily: Josh, you look happy. Why?

Josh: Because I love coming to the zoo.

Emily: Yeah, me too! Let's go see the animals.

Josh: Look at chimps! They are so active and funny!

Emily: Yes! And they look so much like us! What's that animals' name?

Josh: I think it is a sloth.

Emily: He looks a bit sleepy.

Josh: Maybe he is tired!

Emily: Look at the elephants, my favorite animals! They are so friendly! (sonido de elefantes)

Josh: Yes, well, they look very excited to see you too!



**Understand**

Activity 5) Read the text and choose the correct answer.

a. How many speakers are there?

- i. One    ii Two    iii. Three

b. Chimps are...

- i. Active    ii. Funny    iii. Active and funny

c. How many animals are mentioned in the text?

- i. One    ii. Three    iii. Two

Activity 6) List all the personality and mood adjectives in the text.

Personality: \_\_\_\_\_

Mood: \_\_\_\_\_

Activity 7) Read and answer the questions

- A. Why is Josh happy?
- B. What's Emily's favorite animal'?
- C. Did Emily know what was a sloth?
- D. Which animal is similar to humans?

Activity 8) Find the English word for the following expressions in Spanish.

TE VES/PARECES/PARECE:

EL ESTÁ:

EL ES:

### Apply

#### LANGUAGE NOTICEBOARD      Personality and feeling adjectives

1. Look at these sentences.

They are **funny**.                      I'm **happy** but I feel **tired**.

2. What's the difference between the statements? What do they express? Discuss with your class and teacher.

To talk about **personality**, we use verb *be* + **personality adjectives** like *funny, talkative, etc.*

To talk about **feelings**, we use verbs *be* or *feel* + **feeling adjectives** like *happy* and *tired*.

Activity 9) Complete the sentences with different feelings.

- a) When it's sunny, I am really.....happy.....
- b) When it's cloudy, she feels .....
- c) When it rains, he gets .....
- d) When I go on holiday, I feel.....
- e) When she doesn't pass an exam, she gets.....
- f) After I do sports, I feel.....

Activity 10) Talk about yourself using the following expressions.

A. I am

\_\_\_\_\_. (PERSONALITY)

B. I feel \_\_\_\_\_ . (FEELING)

Activity 11) Follow the example to write about a friend. Consider personality and feelings.

Example: My best friend is Romina. She is very lazy and shy, but she is Smart. When it's sunny she feels happy, but when it's cloudy, she is sad.

Activity 12) Write about yourself. Consider personality and feelings. Talk about your favorite animal at the zoo.

Example:

Hi, My name is David. I am strict, responsible and affectionate. I am tired and sleepy now. I feel angry when it rains. My favorite animal is the tapir. Tapirs are aggressive and solitary. Tapirs feel angry when you enter their territory. Tapirs are active in the night.



Profesor Inglés

[dvenegas@mlbombal.cl](mailto:dvenegas@mlbombal.cl)

Profesora PIE

[ojimenez@mlbombal.cl](mailto:ojimenez@mlbombal.cl)

## Guía de trabajo Historia 7° básico

<b>NOMBRE</b>	
<b>CURSO</b>	8° basico
<b>FECHA</b>	
<b>PROFESOR</b>	Juan Sagredo Astudillo
<b>PROFESOR APOYO PIE</b>	Olga Jimenez Jara

Las guías entregadas deberán ser pegadas en el cuaderno de la asignatura y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

**Objetivo:** Reconocer las principales características de los periodo paleolítico y neolítico, destacando el estilo de vida y los cambios que se generan en cada periodo.

### Estilo de vida paleolítico y Neolítico

Los primeros seres humanos que vivieron el periodo paleolítico se alimentaban de animales, peces, moluscos y frutos. Estos primero grupos humanos eran nómadas, es decir, se trasladaban a vivir a otro lugar cuando escaseaban los alimentos. Se organizaban en tribus y vivan en cuevas, cabañas o al aire libre. Fabricaron herramientas con piedra y huesos de animales.

En el siguiente periodo llamado Neolítico, los seres humanos comenzaron a cultivar plantas y a domesticar animales. Construyeron las primeras aldeas o poblados y se convirtieron en sedentarios, es decir, ya no se trasladaban en búsqueda de alimentos. Fabricaron herramientas de piedra pulida. También aprendieron a fabricar tejidos y vasijas de cerámica para cocinar y guardar los alimentos. Se especializaron en el trabajo: unos se dedicaban a cultivar los campos, a domesticar animales y el resto eran artesanos.

El descubrimiento de la agricultura fue un hecho clave en el neolítico. Ocurrió en el "Creciente Fértil", que cubre la zona egipcia del valle del río Nilo (África) hasta Mesopotamia, entre los ríos Tigris y Éufrates (Asia). La causa habría sido un cambio climático, que produjo un terreno seco y el hombre tuvo que plantar y lograr la reproducción de los animales cercanos. Debido a la afluencia del Tigris y del Éufrates fue posible la ganadería y la agricultura. Este sería el centro desde el que el neolítico se difundiría.

Más información: <https://www.caracteristicas.co/revolucion-neolitica/#ixzz6IWAivUP>

**Tras leer el texto anterior, responde las siguientes preguntas:**

- 1) ¿Qué diferencia existe entre el estilo de vida nómada y el sedentario?**

---

---

---

---

---

**2) Señala 3 alimentos que consumían los habitantes del paleolítico.**

---

---

---

---

---

**3) ¿En qué ayudó el cultivo de plantas y la domesticación de animales a la vida sedentaria?**

---

---

---

---

---

**4) ¿Por qué crees que la agricultura surgió en zonas próximas a ríos?**

---

---

---

---

---

**5. Construye un mapa conceptual utilizando 6 términos del texto anterior**

**6. ¿Qué elementos de nuestra vida actual ya estaban presentes en el paleolítico y el neolítico. Menciona 2 y fundamenta.**

---

---

---

---

II) Lea el siguiente texto (fuente secundaria) y responda las preguntas:

### **El origen del lenguaje**

“Nosotros creemos que el lenguaje nació cuando nuestros antepasados fueron conscientes de que los sonidos que emitían o las señales que hacían constituían un medio para referirse a diversas características del entorno. (...) En consecuencia, su comportamiento se hizo más complejo. Podrían hacer observaciones sobre su comportamiento presente, concebir otras formas de comportarse, narrar hechos pasados y planear hechos futuros, y por consiguiente pudieron reforzar gradualmente su dominio sobre el entorno, incluido el entorno social.”

Davidson I. y Noble W. (1991). De los sonidos a las palabras: un comportamiento humano.

#### **1. Señala Autor, título y año de la fuente presentada**

---

---

---

---

---

#### **2-¿Cuál es la idea principal del texto?**

---

---

---

---

---

#### **3. ¿Cuál es el sentido de la frase “los sonidos constituían un medio para referirse a diversas características del entorno”?**

---

---

---

---

---

#### **4. ¿Qué ventajas le podría haber dado al ser humano el desarrollo del lenguaje? Argumenta**

---

---

---

---

---

**Observa atentamente las imágenes:** La primera imagen corresponde al **Paleolítico**, mientras que la segunda es una escena del **Neolítico**. A partir de la observación de ambas imágenes, anota 3 diferencias entre el Paleolítico y el Neolítico.

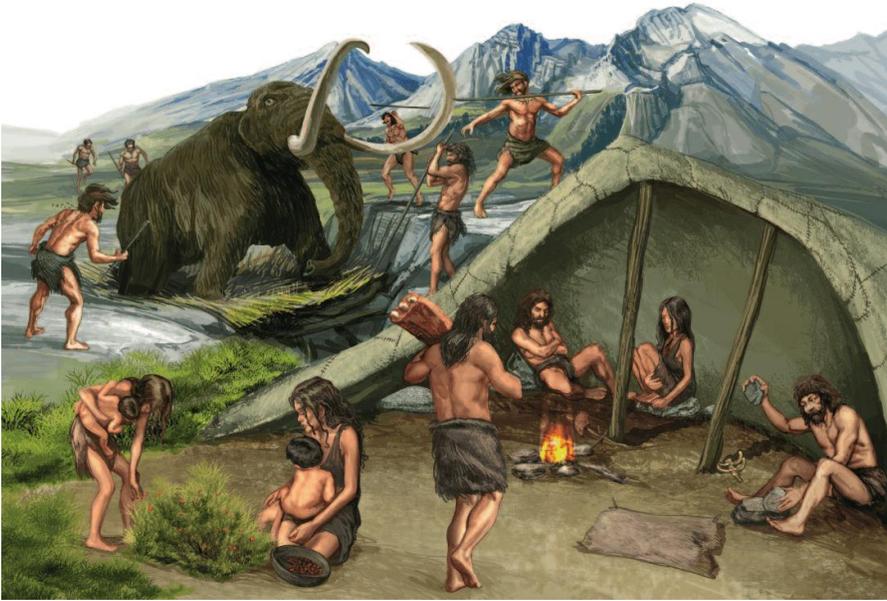


Imagen 1: Paleolítico



Imagen 2: Neolítico

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Si tienes alguna duda, envíame tu consulta a  
[rnanajo@mlbombal.cl](mailto:rnanajo@mlbombal.cl)  
[jsagredo@mlbombal.cl](mailto:jsagredo@mlbombal.cl)

**Guía N° 2 de Matemática 7° básico- 2020**

<b>NOMBRE</b>		<b>CURSO</b>		<b>FECHA</b>	03-04-2020
<b>PROFESOR</b>	Catalina Naranjo L.				
<b>PROFESOR APOYO PIE</b>	Olga Jiménez Jara				

Las guías entregadas deberán ser pegadas en el cuaderno de la asignatura y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

Instrucciones Generales:

- Busca apoyo en un adulto.
- Realiza las actividades a tu tiempo en: *aprendoonlinea.cl*
- Este material es de apoyo al estudiante, no es una evaluación sumativa.
- ESTE MATERIAL CORRESPONDE AL REPASO VISTO POR LOS ESTUDIANTES.
- PRÓXIMA SEMANA SE ENVIARÁ LAS INDICACIONES PARA AVANZAR EN LA UNIDAD 1.
- No utilices más de 90 minutos, luego toma un descanso, juega, salta, descansa o abraza a un ser querido. Puedes continuar al día siguiente.

**Lección 2: Números Enteros ( ℤ )**

**¿Qué aprenderás en esta actividad?:** Relacionarás situaciones con números enteros, compararás números enteros, distinguirás signo positivo y negativo respecto al símbolo de la adición y sustracción.

**Ítem I:** Habilidad: Conocimiento.

1. Con ayuda de un adulto en un celular/computador mira el siguiente video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=aKsgLhrbQMs> respecto a ¿Que son los números negativos? Y completa la siguiente tabla:

Los números enteros te permiten expresar situaciones “contrarias”, ¿Qué ejemplos de estas situaciones podrías encontrar?

NEGATIVO	POSITIVO

2. Resuelva las siguientes operaciones:

<p><b>Ítem</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <math>12 + 124 + 18 =</math></li> <li>2. <math>-6005 - 1047 - 105 =</math></li> <li>3. <math>-8 - 6 + 3 =</math></li> <li>4. <math>576 - 461 + 345 =</math></li> <li>5. <math>3 - [(-7 + 4) + (8 - 3) - 5] =</math></li> <li>6. <math>(-4) - 12 + (-6) - (-2)</math></li> </ol>	<p>→</p>	<p><b>II:</b></p> <p>Recuerda que en las operaciones combinadas se resuelven primero los paréntesis, desde el que está más adentro hacia afuera.</p>
--	----------	--

Habilidad: Comprensión.

- I. Completa el siguiente cuadrado mágico: Este cuadrado mágico consta de 9 casillas en donde la suma de los números de cada fila, columna y diagonal debe ser la misma.

-5	-3	-1
		-6

- II. Resuelva el siguiente problema:

<i>"Arquímedes, famoso matemático griego, nació en el año 287 a. C. y murió en el año 212 a. C."</i>	
a) ¿Cuántos años vivió?	b) ¿Cuántos años separan su muerte del nacimiento de Cristo?

(Puedes ayudarte con una recta numérica)



**Ítem III:** Habilidad: Aplicación.

**DESAFIO-JUEGO MATEMÁTICO:**

¿Cuál es el valor de cada figura?

4	+		=	
	-	5	=	
6	-		=	
	+	2	=	2

**Un abrazo, cuídate y coopera en casa, saluditos**



**Sugerencias o ajustes (PIE):**

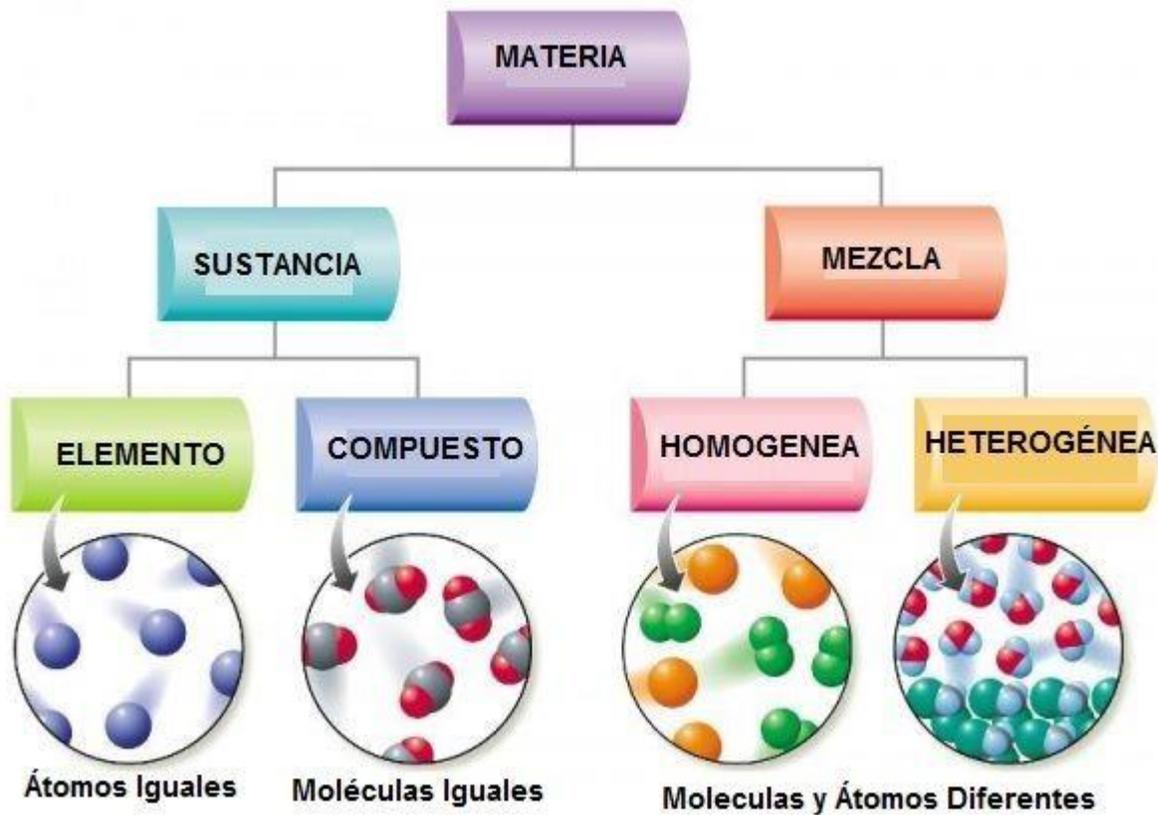


Habilidad: Comprensión

**Actividad 3: Sabiendo la definición de materia y sus estados, señala si las siguientes sustancias se pueden catalogar como materia, coloca sí o no**

- a) agua \_\_\_\_\_
- b) amor \_\_\_\_\_
- c) aire \_\_\_\_\_
- d) pensamientos \_\_\_\_\_
- e) fuego \_\_\_\_\_

Clasificación de la materia: La materia se puede clasificar en dos tipos, según el esquema.



**Actividad 4: ¿cuál es la característica de una sustancia pura? Apóyate en el texto (página 11)** \_\_\_\_\_

**Actividad 5: señala 6 ejemplos de elemento y 6 de compuestos:**

---

---

---

Mezclas

Casi toda la materia es una mezcla, es decir, está formada por dos o más componentes (sustancias puras) que se pueden juntar o separar mediante procesos físicos.

Habilidad: Comprensión

**Actividad 6: Menciona 4 ejemplos de mezclas homogéneas que reconozcas a tu alrededor e indica su estado**

---

---

---

**Habilidad: aplicar**

**Actividad 7: Clasifiquen las siguientes sustancias como mezclas homogéneas o mezclas heterogéneas**

<b>Mayonesa</b> 	<b>Café</b> 	<b>Jugo natural</b> 

**Actividad 6: Menciona 4 ejemplos de mezclas heterogéneas que reconozcas a tu alrededor y señala a que tipo corresponden**

---

---

---

---

**Guía de trabajo: ARTE Y EDUCACIÓN TECNOLÓGICA**

<b>NOMBRE</b>	
<b>CURSO</b>	<b>SÉPTIMO BÁSICO</b>
<b>FECHA</b>	
<b>PROFESOR</b>	<b>Nelly Nancy Lorca Soza</b>
<b>PROFESOR APOYO PIE</b>	Olga Jimenez Jara

**OA 1**

Identificar necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora, reflexionando acerca de sus posibles aportes.( EJE

**RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TECNOLÓGICOS)**

**. OA 2**

Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en **dibujo, pintura** y escultura.

**EXPRESAR Y CREAR VISUALMENTE**

**¿Qué aprenderás en esta actividad?:** De acuerdo a lo trabajado en la actividad recordemos que las **NECESIDADES HUMANAS** son variadas, cuando ellas no las podemos satisfacer surge el **PROBLEMA**, y con éste la búsqueda de la **SOLUCIÓN**, en **EDUCACIÓN TECNOLÓGICA** el programa de este año trata como en esta búsqueda de solución al problema, muestra que existe posibilidad de. **REPARAR, ADAPTAR, MEJORAR** o **CREAR** una solución que que satisfaga la necesidad, pero teniendo presente que tipo de **IMPACTO PRODUCIMOS CON ELLO EN EL MEDIO AMBIENTE**. Por ello nuestro trabajo de hoy busca que tu puedas **“Reconocer necesidades personales o grupales del entorno cercano que impliquen soluciones de reparación, adaptación o mejora”**

**I. Habilidad: Conocimiento.** Lee comprensivamente lo siguiente:

**Las necesidades humanas y su clasificación.** La Economía pretende satisfacer las necesidades humanas por eso necesitamos saber que entendemos por necesidad humana y como se clasifican. Los recursos para producir bienes y servicios son escasos y las necesidades humanas son ilimitadas, de ahí que el problema básico que se presenta en todas las sociedades sea la escasez.

**CLASIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES HUMANAS**

Las necesidades humanas las podemos clasificar atendiendo a varios criterios:

**1) Según su importancia o naturaleza:**

**a) Necesidades Primarias”:** son aquellas necesidades cuya satisfacción depende la supervivencia (vida) como son: alimentarse o comer, dormir, beber agua, respirar, abrigarse, etc.

**b) Necesidades Secundarias:** Son aquellas necesidades cuya satisfacción aumentan el bienestar del individuo y varían de una sociedad a otra o de una época a otra. Ejemplos: llevar coche, comunicarse con un móvil, ocio, ver la televisión, escuchar música, hacer turismo, etc.

**2) Según su procedencia (de quien surgen) o carácter social:**

**a) Necesidades del Individuos”:** son aquellas propias del individuo como ser humano. Pueden ser: - **Naturales:** comer, beber agua, abrigarse,...etc. -**Sociales:** se tienen por vivir en una determinada sociedad: Ser líder, celebrar una boda, chatear, vestir a la moda,..... etc. Cambian de una sociedad a otra.

**b) Necesidades de la Sociedad:** parten del individuo y pasan a ser de toda la sociedad: el transporte (el metro o los autobuses públicos), la seguridad, el orden público, etc.

### **3) Según su importancia para la Economía:**

**a) Necesidades Económicas:** son aquellas necesidades cuya satisfacción requiere contar con dinero para obtenerlo . Ejemplo: comer (necesito dinero para comprar) , tener móvil ( necesito dinero para comprarlo y pagar para tenerlo activo) , el transporte público ( necesito dinero para pagar el pasaje) , etc.

**b) Necesidades no Económicas:** su satisfacción no requiere hacer ninguna actividad económica: Ejemplo: respirar, pensar, observar, reflexionar, imaginar, soñar, etc.

**Según lo leído, contesta por escrito:**

**1.-¿Qué es una necesidad humana?**

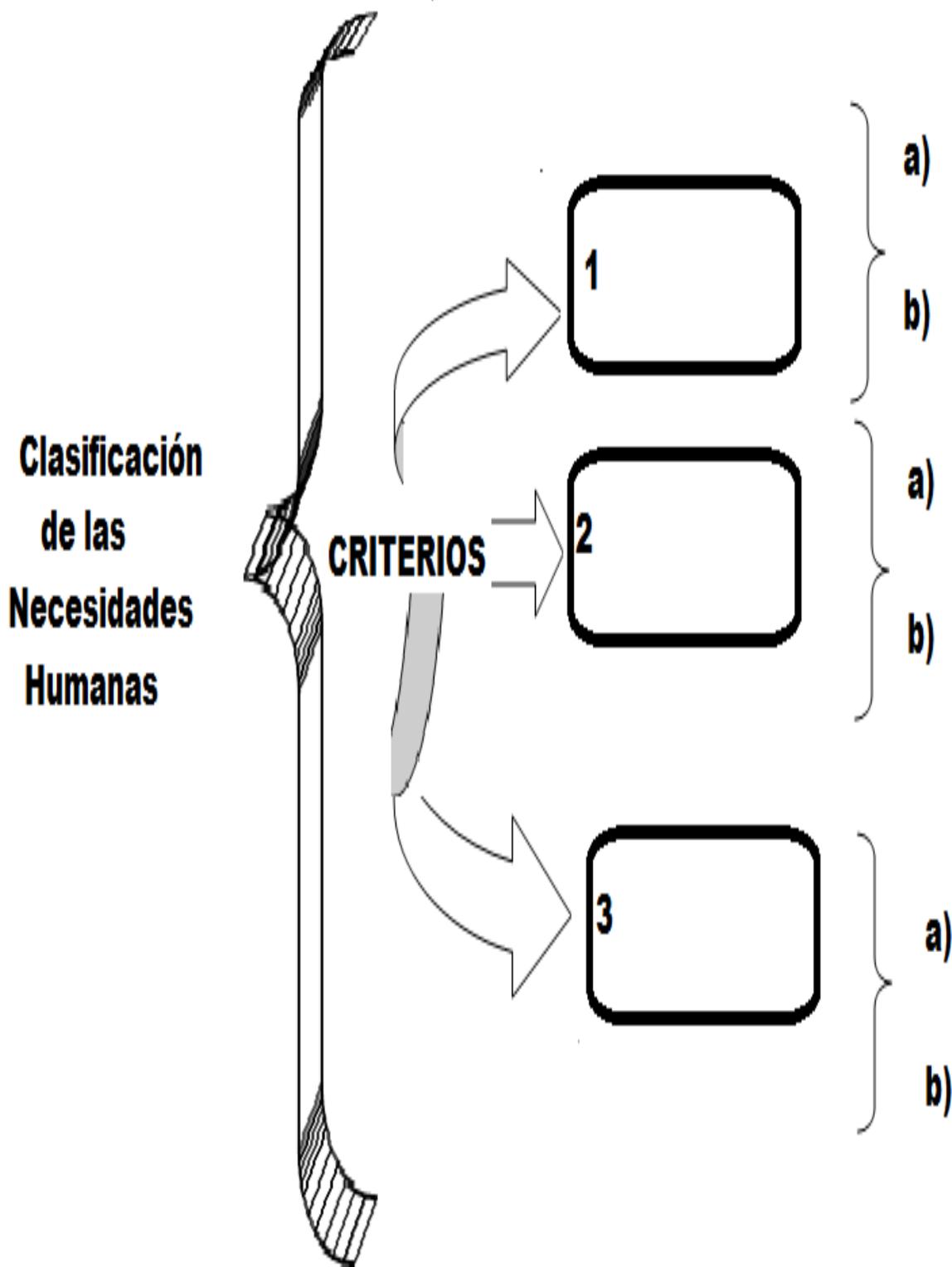
**2.-¿Por qué el problema básico que presentan las sociedades es la escasez?**

**3.-¿Cuáles son las necesidades secundarias?**

**4.-¿Cómo se explica que las necesidades varían de una sociedad a otra o de una época a otra?**

II.- **Habilidad: Comprensión.** De acuerdo a lo leído comprensivamente:

1. Resúmelo en el siguiente esquema:



2.- ¿Qué significa Necesidad social?

3.-¿Cuál es la idea central de una necesidad económica?

4.- ¿Qué es lo que pasa con mis necesidades si no tengo trabajo?

**Habilidad: Aplicación.** a) Lee atentamente en este cuadro, la lista de necesidades que muestra.

1. Con una **X**, **contesta** a que clasificaciones o clasificaciones podrían pertenecer las necesidades presentadas en la columna:

NECESIDAD	1		2		3	
	PRIMARIA	SECUNDARIA	INDIVIDUAL	SOCIAL	ECONÓMICA	NO ECONÓMICA
DORMIR						
CELULAR						
TRIUNFAR						
PROTECCIÓN DE AUTORIDADES						
RESPIRAR						
VIVIENDA						

b) Observa el cuadro siguiente y luego:

- 1.- Demuestra las afirmaciones de los cuadros 1,2 y 3 por medio de una breve explicación.
- 2.- Descubre que necesidad es y su clasificación de los cuadros 4 y 5

		
1.- Reparo mi corazón roto	2.- Reparo mis jeans roto	3.- Adapto cajas reciclables a un mueble
<b>Necesidad individual no económica</b>	<b>Necesidad individual económica y social</b>	Necesidad individual económica
		
4.-	5.-	

3.- ¿Qué ejemplo puedes dar para necesidad no económica.

4.-¿Cómo organizas de mayor a menos las necesidades de comer, ocio, pensar, dormir?

### Actividades formativas

<b>NOMBRE</b>	
<b>CURSO</b>	7° Básico
<b>FECHA</b>	
<b>PROFESIONAL</b>	Psicóloga Alejandra Herrera
<b>PROFESOR JEFE</b>	David Venegas

Querido/a estudiante: estas actividades buscan que desarrolles mejor tus habilidades. Estas guías se deben realizar con el apoyo de alguien en casa.

Las guías entregadas deberán ser guardadas en una carpeta y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

¿Qué aprenderás con esta actividad?

#### **Objetivo:**

1.- Desarrollar la orientación y razonamiento temporal

#### **Guía N°2**

Ordena cada grupo de conceptos según el orden en que ocurren.

**VERANO, PRIMAVERA, INIVERNO, OTOÑO**

---

**MEDIODÍA. NOCHE, MAÑANA, TARDE**

---

**MARZO, ENERO, SEPTIEMBRE, MAYO**

---

**NAVIDAD, FIESTAS PATRIAS, VACACIONES DE INVIERNO.**

---

**7 DE LA TARDE, 11 DE LA MAÑANA, 6 DE LA TARDE, 12 DE LA NOCHE.**

---

**DOMINGO, SÁBADO, LUNES , MIÉRCOLES**

---

(\*Santillana Educación 2005)

## Guía de trabajo Educación Musical

<b>NOMBRE</b>	
<b>CURSO</b>	7º año
<b>FECHA</b>	
<b>PROFESOR</b>	Miguel Nahuel
<b>PROFESOR APOYO PIE</b>	Olga Jimenez Jara

Las guías entregadas deberán ser pegadas en el cuaderno de la asignatura y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

### **¿Qué aprenderás en esta actividad?:.**

- Relacionan y comparan manifestaciones musicales con experiencias personales o del entorno cercano.

### **1º parte**

### **¿PARA QUE HACEMOS MUSICA ? : USOS Y FUNCIONES DE LA MUSICA**

#### **1º parte**

#### **Actividad:**

Lee concentradamente el siguiente documento y contesta las preguntas del cuestionario

#### **MUSICA RITUAL Y CEREMONIAL:**

La música ceremonial esta entrañablemente ligada al ritual, a los mitos, a la leyenda ancestral, como fuente de existencia y comunicación con los dioses de la naturaleza. La música es la memoria viva de los pueblos que recorre la herencia de unas generaciones precedentes, tiene una función mágica y simbólica y es una manifestación espiritual que atraviesa el tiempo y descubre a través de ella su historia y sus costumbres.

#### **MÚSICA DE TRABAJO :**

Suele ser una canción rítmica cantada a capella por aquellas personas que desempeñan tareas físicas y repetitivas, probablemente, el motivo de estas canciones es el de reducir el aburrimiento al realizar dichas tareas; asimismo, el ritmo de esas canciones sirve para sincronizar el movimiento físico de las personas que realizan los trabajos. Frecuentemente, las letras de estas canciones suele improvisarse cada vez que es cantada: esta improvisación permite a los trabajadores hablar de ciertos temas como el escapar de la esclavitud, ( Caso de los esclavos estadounidenses) o para quejarse acerca del capitán de un barco y las condiciones de trabajo (caso de los marineros) Es por ello que las canciones de trabajo pueden ser de ayuda para crear un sentimiento de unión entre los trabajadores.

#### **MÚSICA FESTIVA:**

La música festiva son las canciones que se cantan específicamente en una festividad religiosa. Un festival de música es una fiesta orientada a la música que a veces se presenta con un tema como el género musical, la nacionalidad o la localidad de los músicos o día de fiesta.

## MÚSICA PARA LA DANZA :

Desde la prehistoria el ser humano ha tenido la necesidad de comunicarse corporalmente, con movimientos que expresaban sentimientos y estados de ánimo. Estos primeros movimientos rítmicos sirvieron igualmente para ritualizar acontecimientos importantes (nacimientos, bodas, defunciones). En principio la danza tenía un componente ritual, celebrada en ceremonias de fecundidad, caza o guerra, o de diversa índole religiosa, donde la propia respiración y los latidos del corazón sirvieron para otorgar una primera cadencia a la danza.

## MÚSICA TERAPEUTICA :

La música acerca a las personas, ayuda a la concentración, estimula la expresión corporal, la percepción y la memoria. Favorece la creatividad y la actividad neuronal, tiene efectos saludables en los vasos sanguíneos, libera dopamina y está presente en las sensaciones de placer provocada por la comida o por el sexo.

## MUSICA AMBIENTAL

El compositor francés Erick Satie creó una forma inicial de música ambiental la que denominó “música de mobiliario” en referencia a algo que puede ser tocado durante la cena y cuyo sonido simplemente crearía una atmosfera para la actividad mas que ser un punto de atención.

## PREGUNTAS DE CONOCIMIENTO

1.- Has un listado de los tipos de música que se mencionan de acuerdo a la función que esta cumple y agrega a lo menos 6 tipos de música más que tu conozcas o que hayas experimentado y que cumplan una función específica.

2.- De acuerdo a lo que dice el texto respecto de la música ritual y ceremonial:

a.- ¿podrías nombrar algún o algunos tipos de música ritual que se practican en territorio chileno

b.- has presenciado alguna expresión de música ritual presente en tu entorno región, ciudad, barrio. Descríbela.

3.- De acuerdo a lo que el texto dice respecto de la música de trabajo

a.- ¿Podrías nombrar algún ejemplo de estas músicas que tu hayas visto en la televisión , cine o internet

b.- ¿Podrías escribir el nombre de un estilo musical vigente que se generó a partir de los cantos de trabajo

c.- a partir de lo que tu puedas conocer sobre el RAP, que es una de las expresiones más importantes de la música urbana

¿ qué conexión podría tener esta con los cantos de trabajo? (argumenta)

4.- De acuerdo a lo que el texto señala acerca de la música festiva y en relación a la danza y tomando en cuenta tu propia experiencia

a.- ¿Qué importancia le asignas a la fiesta como instancia social mediada por la música (argumenta tu respuesta)

b.- ¿crees que la danza cumple funciones importantes en el desarrollo de la vida humana?, ¿Cuáles), (argumenta tu respuesta)

c.- ¿Qué fue primero la música o la danza, o ambas nacieron juntas?

(argumenta tu respuesta)



LICEO TECNICO PROFESIONAL  
MARÍA LUISA BOMBAL  
VALPARAÍSO

### Guía de trabajo “Educación Física” N°2

<b>NOMBRE</b>	
<b>CURSO</b>	7° basico
<b>FECHA</b>	
<b>PROFESOR</b>	Juan Goya Aravena
<b>CORREO</b>	<a href="mailto:igoya@mlbombal.cl">igoya@mlbombal.cl</a>
<b>PROFESOR APOYO PIE</b>	Olga Jiménez Jara

Las guías entregadas deberán ser pegadas en el cuaderno de la asignatura y serán revisadas la primera clase en que nos encontremos, esperando su apoyo, comprensión y colaboración entre casa y colegio podemos seguir avanzando.

#### Instrucciones:

1. Lea el texto que se entrega a continuación.
2. A partir de la información entregada desarrolle la actividad que se entrega al finalizar el texto.

### BENEFICIOS DEL EJERCICIO FÍSICO

Está demostrado que practicar ejercicio de forma regular contribuye a mantener una buena salud y a prevenir enfermedades.

#### **1. Beneficios del ejercicio físico**

Realizar de forma regular y sistemática una actividad física ha demostrado ser una práctica muy beneficiosa en la prevención, desarrollo y rehabilitación de la salud, a la vez que ayuda al carácter, la disciplina y a la toma de decisiones en la vida cotidiana.

El ejercicio físico, ya sea de corta o larga duración, contribuye a establecer un bienestar mental, mejorando la autonomía de la persona, la memoria, rapidez de ideas, etcétera, y promoviendo sensaciones como el optimismo o la euforia, al tiempo que se mejora la autoestima de las personas, lo que produce beneficios en diferentes enfermedades como la osteoporosis, la hipertensión o las crisis diabéticas.

Todas las actividades encaminadas a mejorar la forma física (por ejemplo, tras un período largo de inactividad), deben realizarse de manera progresiva. Cada deportista debe analizar las demandas de su deporte de elección antes de decidir su plan de entrenamiento.

La intensidad y la carga deben ser determinadas de forma individual, ya que dependen del nivel técnico y de la condición física de cada persona.

### **Beneficios biológicos**

- Mejora la forma y resistencia física.
- Regula las cifras de presión arterial.
- Incrementa o mantiene la densidad ósea.
- Mejora la resistencia a la insulina.
- Ayuda a mantener el peso corporal.
- Aumenta el tono y la fuerza muscular.
- Mejora la flexibilidad y la movilidad de las articulaciones.
- Reduce la sensación de fatiga

### **Beneficios psicológicos**

- Aumenta la autoestima.
- Mejora la autoimagen.
- Reduce el aislamiento social.
- Rebaja la tensión y el estrés.
- Reduce el nivel de depresión.
- Ayuda a relajarte.
- Aumenta el estado de alerta.
- Disminuye el número de accidentes laborales.
- Menor grado de agresividad, ira, angustia...
- Incrementa el bienestar general.

## **2. Deporte y trabajo**

Trabajar de sol a sol ya no es excusa para practicar deporte. Existen empresas con programas de ejercicio físico establecidos para sus trabajadores durante horas laborales. Estos programas llevan a un mejor desarrollo del trabajo junto con una actitud más positiva de los empleados. Los empresarios ven en estos programas de ejercicio una inversión, no un gasto, puesto que a la larga conlleva beneficios laborales:

- Menor número de llegadas tardías al trabajo.
- Aumenta la productividad en la jornada laboral.
- Mayores vínculos de lealtad del trabajador con la empresa.
- Menor número de bajas laborales.
- Menor rotación de empleados.

Por otro lado, son también cada vez más las empresas que organizan diferentes **actividades relacionadas con el deporte fuera del entorno laboral**, con el fin de que sus trabajadores dejen a un lado el estrés, fraternicen con los compañeros de trabajo y mejoren su empatía con la empresa.

## **3. Cómo realizar un calentamiento perfecto**

No preparar el cuerpo calentando los músculos antes de hacer una actividad física es la manera más rápida de acabar lesionándose.

### 3.1. Para qué sirve el calentamiento

A pesar de que quienes hacen ejercicio cada vez son más conscientes de la importancia del precalentamiento, así como del estiramiento al terminar una actividad, el hecho de no preparar los músculos antes y después de hacer deporte sigue siendo la principal causa de las lesiones deportivas que atienden los centros de salud.

Aunque los problemas que pueden presentarse dependen, sobre todo, del tipo de deporte que se practique y del estado físico de cada persona, las zonas que más sufren en la práctica deportiva son las rodillas, los tobillos, los hombros y las muñecas, desde el punto de vista de las articulaciones; mientras que las lesiones más frecuentes son los esguinces, las roturas de ligamentos, las contracturas y las fracturas.

### 3.2 Pauta básica de calentamiento

Hacer ejercicio físico es fundamental para la salud pero, antes de empezar, hay que **calentar los músculos** para evitar lesiones. Te entrego cinco pautas básicas en las que debes fijarte y que debes seguir a la hora de realizar un buen calentamiento. Son las siguientes:

#### I. Duración

Antes de realizar cualquier ejercicio, el precalentamiento debe durar entre 15 y 20 minutos, dependiendo de la actividad y del estado físico de cada persona. Por ejemplo, para practicar un deporte de invierno, es recomendable alargar la duración hasta los 20 minutos, ya que los músculos tardan más en coger el tono correcto. Lo mismo ocurre con quienes no practican deporte de forma habitual, ya que un sobreesfuerzo sin estar preparado puede dar lugar a roturas musculares.

#### II. Calentar grandes grupos musculares

Los especialistas recomiendan empezar la preparación con una actividad aeróbica rítmica y suave, como la rotación de las extremidades, para luego pasar, por ejemplo, a una breve carrera sin moverse del sitio para activar las piernas.

#### III. Focalizar en músculos concretos

El segundo paso es centrarse en los músculos individuales, haciendo especial hincapié en aquellos que más se van a utilizar en la práctica deportiva; en este caso, conviene no centrarse sólo en los grandes grupos musculares, ya que todas las partes de nuestro cuerpo pueden sufrir una indeseada lesión, como los dedos de los pies para un partido de fútbol o una carrera, o los dedos de las manos si va a practicar baloncesto o balonmano. Es importante acostumbrarse a una rutina para no olvidar ninguno.

#### IV. Flexibilidad

La clave del calentamiento es estirar los músculos, tanto para que respondan mejor ante cualquier esfuerzo como para que estén preparados para proteger los huesos y evitar una rotura si se produce una caída. El estiramiento sirve para mejorar la flexibilidad de los músculos. Se puede empezar intentando tocar los pies con las yemas de los dedos de la mano, girar los brazos en diagonal y trabajar las articulaciones, lo que también ayudará a evitar esguinces y otras lesiones. Es aconsejable también entrelazar los dedos de la mano y con las palmas hacia arriba situarlas por encima de la cabeza, lo que ayuda a fortalecer los músculos dorsales y desentumecer las vértebras.

## V. Estiramientos al terminar el ejercicio

Tan importante es el precalentamiento como estirar los músculos después de haber realizado ejercicio. Se debe dedicar alrededor de 10 minutos a estirar. El objetivo es aprovechar que los músculos están calientes para estirarlos y evitar que se contraigan por una ausencia repentina de la tensión muscular provocado por el ejercicio. En estos casos, se trata de forzar el músculo, por ejemplo, empujando el brazo doblado desde el codo hacia el hombro contrario hasta el momento en el que se sienta tensión, pero nunca dolor. Doblar la rodilla y empujar desde el tobillo hacia arriba es otro ejercicio para estirar los músculos de la pierna. Si en algún momento se produce dolor, es necesario relajar la presión.

## 4. Fases del calentamiento

Para hacerlo más sencillo, podemos dividir el calentamiento de 15 minutos en tres fases

### Minuto 1 a 5



Para poner en marcha los músculos, se puede empezar caminando y aumentar el ritmo hasta terminar en una carrera suave o subiendo y bajando las escaleras de nuestro edificio. Si se está en un gimnasio, se puede empezar utilizando una bici estática o una elíptica e incrementar la velocidad paulatinamente, lo que también es más saludable para aquellas personas que tienen problemas en las articulaciones inferiores o padecen de lumbalgias, ya que la carrera está contraindicada en estos casos.

:

### Minuto 5 a 10



Cuando las piernas se han calentado, se puede pasar a los brazos, empezando con movimientos rotatorios y en diagonal. En este bloque, conviene también reforzar los músculos del cuello girando lentamente la cabeza, aunque sin forzar ni añadir tensión. Los últimos dos minutos de esta tanda se puede dedicar a hacer abdominales o lumbares.

### Minuto 10 a 15



Los ejercicios incluidos en esta fase dependerán del ejercicio concreto que se vaya a realizar, ya que tienen que estar relacionados con los movimientos que se efectuarán en la práctica deportiva. Por ejemplo, en el caso de un partido, se pueden hacer pases de pelota, tiro a portería o canasta; mientras que, si se va a hacer esquí o patinaje, conviene simular los movimientos de tobillo o rodillas que se utilizarán después.

## ACTIVIDAD

En una hoja de Oficio o Carta responda las siguientes preguntas:

1. ¿Qué beneficio trae hacer actividad física durante la semana?
2. Dibuje las etapas del calentamiento previo de 2 deportes individuales que fueron entregados en la primera guía.